INCAMUR ACRILICO



PROTECCIÓN SOL&LLUVIA

- **Antihongos- Antialgas**
- **Excelente poder Cubritivo**
- **Optima nivelación**

INCAMUR PROTECCIÓN SOL **&** LLUVIA ACRÍLICO es una pintura mate para paredes y muros exteriores. Su especial formulación le confiere un excelente poder cubritivo y óptima nivelación. Es fácil de aplicar y de rápido secado.

Empleo
Paredes exteriores.

Terminación
Mate cubriente.

Presentaciones
4 y 20 litros.

Rendimiento
10 a 12 m² por litro y por mano.*

Manos
Dos a tres.

Secado
Al tacto: 1 hora
Repintado: 2 a 3 horas

Aplicación
Pincel, rodillo o pistola air-less.
No usar rodillo de poliuretano para evitar formación de espuma.

Dilución y limpieza
Agua.

Tasa de dilución
Se puede diluir con hasta 10% de agua.

* El rendimiento depende de la técnica de aplicación, dilución y textura de la superficie a pintar.
** Se producen variaciones relacionadas con cambios de temperatura y humedad ambiente.

COLOR

INCAMUR PROTECCION SOL & LLUVIA ACRÍLICO está disponible en blanco y en toda la gama de colores de la Colección de Colores de Inca. Puede entonarse con Incatone hasta 37,5 cm^3/litro.

PUESTA EN OBRA

Un buen resultado depende de una correcta preparación de la superficie y de otros factores como dilución y condiciones de aplicación.

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

La superficie a pintar debe estar limpia, seca, libre de hongos, grasitud, polvo, óxido, alcalinidad y partes flojas de pintura previa. Si existieran musgos, hongos u otros verdines, eliminar los mismos con una mezcla de agua e hipoclorito de sodio en una proporción de 10 a 1 utilizando cepillos. Enjuagar cuidadosamente. Usar guantes impermeables y gafas. Evitar el contacto con la piel.
No aplicar el producto sobre productos bituminosos

USO DE FONDOS: El uso de Fijador-Sellador al agua Inca previo a la aplicación de INCAMUR ACRÍLICO mejorará el rendimiento y la terminación, realzando sus propiedades.

REVOQUE NUEVO: Superficies nuevas y firmes no requieren fondos ya que INCAMUR ACRÍLICO es autosellante.

REVOQUE ENVEJECIDO SIN PINTURA PREVIA: limpiar a fondo, preferiblemente con hidrolavado a presión.

PINTURA EN BUEN ESTADO: si resiste al tirón de una cinta adhesiva ancha firmemente pegada a la superficie, aplicar directamente.

PINTURA EN MAL ESTADO: remover la pintura con los medios mecánicos usuales (espátulas, cepillos, lijas, etc.) o hidrolavado a presión.

SUPERFICIES CON CAL O POLVILLO: si no puede ser removido, aplicar una mano de Fijador al Aguarrás Inca.

METALES/MADERAS: En el caso de metales, aplicar 2 manos de Fondo Antióxido Sintético, Cromox o Fondo Universal al Agua. En caso de maderas, aplicar 2 manos de Fondo Blanco Inca o Fondo Universal al Agua, o si la madera es lisa, previamente aplicar una mano de Fijador-Sellador al agua Inca.

IMPORTA

- Antes de aplicar la pintura se debe agitar bien la misma de abajo hacia arriba con una espátula de plástico o madera con forma de regla.
- No aplicar estos productos a temperatura inferior a 5ºC, con humedad relativa mayor al 85% ni en previsión de lluvias inmediatas o cuando la temperatura es muy elevada (al mediodía en verano).
- No se recomiendan agregados no mencionados específicamente por el fabricante.
- Antes de iniciar el trabajo consulte la hoja de seguridad correspondiente.

NOTA: Toda la información se encuentra a la altura de los conocimientos actuales del fabricante y es brindada de buena fe, tanto en esta información como en otra literatura técnica o consulta especifica, estando sujeta a modificaciones sin previo aviso. Dado que las condiciones de uso se encuentran fuera del control del fabricante, los resultados obtenidos en la compra, aplicación y uso de los productos es de la sola responsabilidad del usuario. Para la aplicación en condiciones especiales (otros usos no especificados en esta ficha) consultar con el Centro INCA de Atención al Cliente (CIAC) al teléfono 08001401 o vía email a la dirección inca@akzonobel.com